CIUDAD REAL

Enero
12
LUNES
Año de 1920

Año X.—N.º 2.698

El Pueblo Manchego

DIARIO DE INFORMACIÓN

FRANQUEO CONCERTADO
Redacción y Administración
LIBERTAD, 4
Apartado n.º 15.—Teléfono n.º 98.

COMENTARIOS BREVES

Con técnicos está peor

Llevamos ya varios Presidentes del Consejos de Ministros que han dado en la extraña manía de poner al frente del Ministerio de Subsistencias uno de esos hombres que conocemos con el calificativo de *técnicos* aunque su téccicismo sea tan extraño al expresado cargo como el del Ministro actual que, como los lectores saben, es un señor ingeniero á quien seguramente en su vida se le había ocurrido pensar que el trazado de una carretera, la explotación de un filón de mineral, la construcción de un puente ni el tendido de un ferrocarril estuvieran tan íntimamente relacionados con el abastecimiento de patatas de Madrid ó Villamelones, ni que las tablas de logaritmos ó la hipotenusa de un triangulo tuvieran que ver con la insaciable brilimía nacional.

En cambio, se conoce que puede prescindirse sin perjuicio alguno para el paiz de tecnicimos cuando del nombramiento de los demás Ministros se trata.

Y esto lo revela el hecho de que don Amalio Gineno catedrático de Patología General haya desempeñado la cartera de Marina aún sin conocer más arsenal que el *arsenal terapéutico*, y que don Rafael Gasset, por no estar otros, estuviese varias veces encargado de la de Fomento á pesar de creer que el páramos de Fernancaballero era una especie de vega del Nilo y tirar unos cuantos millones para dotarla del famoso pantáno que, en resumidas cuentas, viene á ser "la fuente de la rana que cuando llueve mana„.

Perdónenos el lector esta pequeña digresión y volvamos al punto de partida. El abastecimiento de España es una cosa sencillisima. No se necesita para ser un buen ministro de este ramo, ser un Pitágoras, ni poseer convencimientos especiales de ingeniería, ni conocer el cálculo integral, ni siquiera saber resolver ecuaciones de primer grado; basta, á nuestro juicio, poseer las cuatro reglas fundamentales de la Arimética; saber sumar actividades, restar la exportación, multiplicar la producción y *dividir* á los acaparadores... Es más; nosotros creemos que si se suprimiera el Ministerio de Abastecimientos desaparecería en España el problema de las subsistencias. Los panaderos, por ejemplo, saben perfectamente fabricar pan de cualquier cosa y no necesitan que se les aconsejen fórmulas ni zarandajas por los *técnicos* pues saben ya más que todos juntos; conocen, además, desde remotísimos tiempos el kilo de 800 gramos, descubrimiento cuya patente debe haber cadacado, por el descaro con que el comercio viene utilizándole en todos sus ramos.

La falta de ciertos artículos que importaron de otros paises también había de subsanarse, evitándonos por lo menos la molestia de escuchar todos los días la «canción de los fletes». Que un día los parroquianos de una sorbetería protestaban airados por no poder refrescar sus fauces con sorbetes de coco de la Habana; pues con que el dueño del establecimiento hiciera que cualquier chusco gritase en el centro del mismo: ¡que viene el coco! el público cesaría en su actitud levantizca, se desgañitaria de risa sin volverse á acordar de semejante golosina. No lo duden ustedes nada más eficaz que un chiste para conjurar muchos conflictos: al chiste es el mejor predilecto de el español. Si nuestros políticos legislaran en tono humorístico y en relación con nuestra idiosincrasia, comentando y riendo las aleluyas de la "Gaceta„ no notaríamos la vacuidad de nuestro estómago y España sería un paraiso.

En la cuestión de la tasa, para nada es necesario el ingenio del ingeniero señor Terán, ni el de todos los técnicos juntos: cualquier horterilla de tres al cuarto puede darles ciento y raya en esta materia; y si no á la vista está: ?Quienes son los árbitros de los precios de los artículos? el industrial, el productor, etc. con una excepción la del triguero con quien únicamente se enseñan técnicos y no técnicos, sin pensar que la huelga de la tierra que él hará estallar en breve será el apocalipsis de España.

Así pues dedíguese el Gobierno á resolver otros problemas más interesantes de la vida nacional. Abastézcanos de tabaco, meta en la cárcel un ciento, por lo menos de *distinguidos* contrabandistas, y el problema de las subsistencias se habrá resuelto automáticamente.

ANGEL URRERO.

COMENTARIOS POLÍTICOS

Ante la situación

"Mientras vosotros discutis, yo me muero„. Esta célebre frase del gran emperador á sus médicos en consulta puede repetirlas ahora con gran justeza el pueblo español. Nunca mejor aplicadas.

Mientras los hombres representativos discuten si la situación se resuelve con actuaciones represivas y con modismos derechistas ó si ha de ser el medio de llegar á la paz pública el emplear medidas liberales, ampliamente liberales, el pueblo español perece.

Lástima que ocurra tal cosa, que viene á demostrar el poco tacto, lo superado de la realidad que están nuestros primates políticos.

En esta desorientación, en medio de tanta palabra, surgió ayer la del señor Lerroux en el Congreso.

Don Alejandro, con una gran elevación, quiso afianzar sus últimos discursos de Sevilla y Madrid, y en realidad lo consiguió.

Puesto que se habla de dictaduras, puesto que las derechas extremas quieren un dictador, ayer surgió. Era el señor Lerroux, que olvidaba una acción de veinte años de continua rebeldía. Era una separación total del recuerdo de Sánchez Noya de «hay que hacer un poco de revolución todos los días»; del "Rebeldes, rebeldes„ de su excitación contra las comunidades religiosas y en particular contra las monjas, cosa á que dió lugar á las barbaridades de Clemente García del "¡Maura, no!„

La actuación del sindicalismo, formado en su mayoría por las masas irradicales catalanas que él dirigió y educó hacia la revolución, y que, ya cansadas de tantas variaciones y componendas de don Alejandro, le abandonaron, cosa que él no perdona, ha servido al señor Lerrux para hacer en el día de ayer un gran discurso gubernamental, presentándose como hombre dictador, cosa que dió lugar á que recibiera entusiastas aplausos de los ciervistas y mauristas, que no hace muchos años pedían su cabeza.

El don Alejandro de ahora ha olvidado todo el pasado y tiene una nueva fase el órden, y por el órden.

Magnifico el discurso de palabra y forma, llegó a adueñarse del Parlamento. Pero cuando más encariñados estaban con él las derechas, empezó á tocar el asunto de las juntas de defensa y ¡claro está, ! que vino el desencanto. Ahí tuvo que aparecer nuevamente el hombre de izquierda, quien no terminó su discurso y habrá que esperar a mañana lunes para ver cual de las dos partes de su peroración puede más y si en difinitiva es republicano, radical, ó dictador antidemócrata que pide la anulación del jurado.

En el Senado, el Sr. BurgosMazo se justificó como pudo de su tormentosa actuación en el poder, y demostró las falsedades que acumulan los Ciervistas contra él culpadole incluso de los sucesos de Zaragoza.

—

Diputados y Senadores perdieron ayer un día más; el lunes se seguirá perdiendó el tiempo.

Mucho hablar, mucho discutir y exponer teorias manoseadas sin resultancia alguna.

Sigue mientras el lock—out y la tormenta iniciada en Zaragoza, aunque alejados algo los truenós se mantienen el ambiente.

Los doctores discuten, y el pais enfermo va muriendo poco á poco.

F FIMIU.

DE INTERES NACIONAL

El Catastro Urbano

Han creido muchos de los que leen estos artículos que el servicio del Catastro Urbano ó Avance Catastral, como se le llama oficialmente, es un organismo perfecto, pues solo elogios he tributado á los funcionarios y por ninguna parte se ve la censura al eterno burocratismo, gangrena de la Administración pública de España.

Existe, por desgracia existe, el punto flace de este interesante organismo de la vida administrativa del Estado. Parece imposible que tratándose de un cuerpo moderno integrado por funcionarios técnicos parece el terrible mal del balduque y del expediente reglamentarista de covachuela. ¿Que de donde procede? ¿que como en un cuerpo flamante cupo el mal atavico? La cosa no es enfermedad recien adquirida; es la carcoma del viejo tronco al que no se la administró la debida poda.

Cuando en los cuerpos militares, modelo de organización, se ha querido hacer dar algo nuevo, se han extirpado de raiz todos aquellos individuos que por un arcaismo eran estorbo para el progreso y la renovación; se les jubilaba con leyes como la de «rebaja de edades» ó con oporlnos ascensos condicionados con el pase á la reserva. En este cuerpo, no se tuvo en cuenta esto, se dejó que al hacer lo amamantarán los decrépitos y teorizantes roedores del balduque y dieron lugar al engendro de un Reglamento viejo y semi muerto antes de nacer.

Existía, allá por los rincones del Ministerio de Hacienda una colección de empleados del Catastro, desconocedores del verdadero sentido técnico del problema, émboscados de la nómina, eternos covachuelistas de sainete, y á ellos se encomendó la organización de tan importante labor, pues si bien del asunio estaban ayunos, ya que la mayoría tenia olvidada profesión, eran hábiles tejedores de leyes y reglamentos buenos para escritos. Estos señores se adjudicaron los puestos de compromiso formando lo que titularon Oficina Central, organismo remora del Catastro, en tanto no se remueva el personal que hoy lo forma, ineptitud es hoy dia en su mayor parte asombro de propios y extraños.

He aquí precisamente una de las causas que nos han movido á perjeñar este artículo. ¿De qué sirve que los arquitectos realicen en las comprobaciones una labor meritoria, si esta es continuamente dificultada por la Oficina Central?

Creerán los propietarios y cuantas personas afecten las comprobaciones del Catastro Urbano que las trabas y dificultades con que se encuentran, que los mayores obstáculos y los desatinos reglamentarios proceden de los arquitectos que realizan las comprobaciones, y nada hay más lejos de la realidad; todo procede de un organismo central que radica en Madrid, y cuya única misión parece que es anular toda buena actuación de un Arquitecto ó de una Comisión, dificultar las cosas de tal modo ó interpretarlas siempre torcidamente que el menor efecto que producen es desalentar y aburrir al funcionario y que realice mal su importante cometido.

Queridos compañeros que servis en el Catastro, pues creo que algunos leerán estos artículos aunque no sea más que por curiosidad al ver la materia de que tratan, aquí teneis á un compañero ajeno á estas cosas, pero que siente muy hondo el espíritu profesional y que enterado con detalle de como procede el organismo que anula vuestros nobles esfuerzos, está dispuesto á romper una lanza por vosotros; no desconfío pues sacando á la verguenza unas cuantas cosas se modificarán los procedimientos y podreis demostrar vuestro verdadero valer; vuestra misión, como dije en uno de mis anteriores artículos, es la más patriótica que se realiza; sois un ejército que lucha en todos los momentos por el bien de la Patria y en cada minuto ganais un puñado de pesetas para la pobre España esquilmada por el olvido en que muchos tienen sus deberes.

UN ARQUITECTO.

Enero, 8.

Miguel S. Oliver

Recibimos confirmación de la triste nueva, prematuramente circulada, de haber fallecido don Miguel S. Oliver, director de "La Vanguardia„ de Barcelona.

La labor del escritor ilustre, que unió en raro y feliz consorcio la brillantez de la forma literaria con el valor cultural de las ideas, es conocida en toda España. Al asociarnos de corazón al duelo de la Prensa española, y ofrecer en particular el más sentido pésame al estimado colega "La Vanguardia„, hacemos nuestro el artículo que dedica á la memoria del Sr. S. Oliver nuestro compañero Sr. B. Obrador.

***

Ha muerto el escritor ilustre, uno de los pocos periodistas españoles que en verdad merecía ser llamado «maestro». Lo fué mío. Fué mi primer director y siguió luego honrándome con su amistad. Séame lícito poner algo de recuerdo personal en estas líneas necrológicas.

Aún recuerdo como si fuese ayer, y hace más de veinte años, el día en que le llevé mi primer artículo para el diario palmesano "La Almudaina„, del que era Oliver director y copropietario y en el cual hacía entonces sus primeras armas de periodista Gabriel Alomar. Encontré al maestro, no en la redacción, sino en su despacho de gerente del Fomento Agrícola, entidad bancaria regional cuya gerencia—¡oh ironías del *primum vivere!*—simultaneaba Oliver con la labor literaria. Se supone la intensidad de su trabajo, el valor del tiempo para el hombre obligado á desempeñar dos cargos tan opuestos y de tal responsabilidad. Pero su bondad ingénita y su cortesía exquisita, dos virtudes que con otras muchas le han acompañado hasta la muerte, podían más que el agobio del trabajo y le hacían acoger con benevolencia y conversar un buen rato con el mozalbete aprendiz de escritor, que como redactor salió de allí admitido.

Me he referido á la bondad y cortesía de Oliver. Era el primero que en él advertían cuantos le trataban. Se advertía luego su genio chispeante, agudísimo, de una penetración excepcional para descubrir y poner de relieve con una frase el aspecto cómico de cosas y personas. Su don de imitación era sorprendente. Sus rasgos de ingenio. empero se detenían siempre en los límites de la ironía, sin llegar nunca á la sátira mordaz.

Más lo que sorprendía hasta la estupefacción á cuantos de cerca conocíamos á Oliver, era su potencia de trabajo. ¿Cómo podia áquel hombre, gerente de un Banco, director de un periódico, articulista asíduo en el mismo y en otros de la Península, «causeur» brillante en las tertulias de la redacción, hallar tiempo para ir produciéndo obras que relevaban largas horas de meditación y de estudio y poesías cuya factura alejaba toda idea de improvisación descuidada? Era un secreto. En parte se explicaba el prodigio por la maravillosa rapidez de asimilación y por la potencia intuitiva, que fueron matices carateristicos del talento de Oliver. Hombre de estudio, sí; pero polo opuesto del tipo de erudito, de ratón de archivo.

Y sin embargo ¡qué erudición revelan algunas de sus obras! «Mallorca durante la primera revolución», es un grueso y sustancioso volumen, que se diría frutos de muchos años de labor benedictina, en total aislamiento de la sociedad viviente. El prólogo que puso Oliver á la traducción castellana del "Félix de les Merevelles», de Ramón Lull, hubiéralo podido firmar Menéndez y Pelayo. Su leyenda catalana "En Jaume el Navegant„, la hubiera suscrito con orgullo un historiógrafo poeta. Y así de tantas obras.

Pero donde el talento de Oliver dió sus frutos más brillantes fué en el periodismo de altura, en los artículos de crítica política, social y literaria. Periodismo de tal altura, que le ha bastado á Oliver ir coleccionando sus artículos, con escasos trabajo de selección, sin retoque alguno, para par á la imprenta libros tan difinitivos como "Entre dos Españas„ y los diversos volúmenes publicados con el título común de Hojas del sábado„, dejando aparte el primer libro que editó de este género, "Desde mi terraza„, colección de impresiones provincianas insuperadas.

Llevaba ahora Oliver cerca de tres lustros en Barcelona, como secretario perpetuo del Ateneo Barcelonés. Director durante un corto periodo del "Diario de Barcelona„, decano de la Prensa española, pasó luego á la direción de "La Varguardia„, que ocupó hasta postrarle la enfermedad. Muy delicado de salud desde años atrás, ya últimamente se dejaba prever un próximo desenlace. Sin embargo, aún trabajaba sin descanso, como en sus años juveniles, con igual brillantez de estilo, con igual claridad de ideas; acaso, como nota distintiva de los últimos tiempos, con algo de amargura desolada, entre lineas...

Ha muerto como cristiano, con muerte digna de su vida de hombre bueno de escritor honrado. No es frase banal, sino una gran verdad, decir que deja un vacío, así en las letras como en el corazón de sus amigos.

¡Descanse en paz!

BERNARDO OBRADOR

Agotadas nuestras existencias de papel y en espera del repuesto que por el desbarajuste de los transportes no sabemos cuando llegará, pues las consignaciones de Tolosa para Ciudad Real resultan más premiosas que las procedentes de la Polinesia, nos vemos en la precisión de reducir temporalmente las dimensiones de nuestro diario el cual recobrará su normal superficie tan pronto nos sea posible.

EL TIEMPO

Datos de la estación metereológica del Instituto:

Mixima, 10,4 sobre cero.
Minima, 4'6 bajo idem.
Evaporación, 0'8
Dirección Oeste.
Fuerza ventelina.
Cielo niebla.
Recorrido, 1150

LA VIDA EN AUSTRIA

Las amarguras del Estudiante

El "general Invierno„ está haciendo una guerra sin entraña contra los pobres vieneses, Les obliga á llevar bajo la camisa una verdadera coraza de periódicos, para calentar algo su cuerpo, á comer su comida casi cruda, por falta de carbón, á hacer la vida en la cocina, en vez de vivir en las habitaciones heladas, y á acostarse en cuanto anochece.

En esas circunstancias, puede uno figurarse qué vida de miseria llevarán los ertudiantes. La mayoría de elles vive en los suburbios, dondo el alquiler es menos escandalosamente caro, en una bohardillas sin luz ni calefacción, y á menudo desprovistas de cama y de mesa. Porque también los muebles escasean, y su precio no está al alcance de los estudiantes ni de la pobre gente que suele subarrendarlos un cuarto. Como el estudiante no gusta de lo sacrificar heras enteras haciendo cola, sequeda por la mañanas sin pan. Con el estómago vacío va á la Universidad, desde luego á pie, ya que en el tranvía el viaje más corto cuesta una corona. En las grandes salas de la Universidad, la temperatura es de seis á ocho grados.

A las doce los más felices van á comer en la "mensa accadamica„, dondo pueden almorzar por cuatro coronas, como con el cambio actual cuatro coronas no son sino diez y ocho céntimos de peseta, y como, por otra parte, una sola sardina vale tres coronas y cincuenta "heller„, no es difícil adivinar cuáles son las comidas de la "mensa accademica„.

Por la tarde, el estudiante se refugia en un café. En los cafés tampoco existe la calefacción; pero hace -según dicen los estudiantes —menos frío que en las bibliotecas, El joven estudioso lleva consigo un libro y trata de estudiar, á pesar de la charla de sus vecinos y la mirada despreciativa de los camareros.

Pero hasta el «ersatz» do café, preparado con hojas de nogal y sesvido con sacarina, cuesta caro, y el estudiante no puede repartir el pedido, único medio de justificar su larga permanencia en el café, Al fin, tiene que salir y volver á su habitación fría y oscura, para recomenzar la misma vida el dia siguiente.

Un periódico vienés, "Morgen„, ha hecho una «enquete» entre los estudiantes de la Universidad. El resultado es verdaderamento aterrador. Pocos estudiantes pueden permitirse el lujo de comer en la «mensa accademica„; la mayor parte de ellos viven de la generosidad de sus amigos ó vecines: muchos piden discretamente limosna, y hay quienes buscan su comida en la basura, Un estudiante escribe al periódico: "Un rico industrial me encargó de dar una lección diaria á su hijo, niño de once años.

Pedí diez coronas por cada lección; poro me pagan solamente cuatro. Tuve que aceptar para poder comer„ por lo menos, una vez al día. Pero cada lección resulta para mi una verdadera tortura. Mi discípulo toma durante la lección café con leche, y come pan blanco con mantequilla, huevos y miel ¿No podría el padre escoger otra hora para la lección? ¿O no podía comer el muchacho cinco minutos antes de que yo viniese?„ Las demás cartas que publica el diario citado repiten con distintas palabras la misma lamentación.

ANDRÉS RÉVÉSZ.

Al cerrar

Madrid 12 4'50. t.

Loteria Nacional

PREMIOS MAYORES

33.915—Valladolid.
35.135—Oviedo.
2.349—Alicante.

OTROS PREMIOS

26.163.—Barcelona
28.660.—Valladolid
22.345.—Tenerife
651.—Mahon
10.291.—Madrid
21.455.—Utrera
8.405.—Barcelona
19.440.—Ferrol
35.860.—Barcelona
7.512.—Madrid
6.993.—Coruña
19.889.—Madrid
24.206.—Ijola
8.634.—Madrid
30.769.—Valencia
15.716.—Idem
18.415.—Idem
24.402.—Barcelona
17.153.—Quintanar de la Orden
28.202.—Barcelona
18.026.—Zaragoza
16.427.—San Sebastián

Dimisión

Le ha sido admitida la dimisión, que por motivo de salud tenía presentada, al Gobernador civil de Castellón, habiéndose nombrado para sustituirle, á don Salvador Muñoz Pérez, ex alcalde de la provincia de Córdoba.

El descanso dominical

Mañana publicará la "Gaceta„ la Real orden referente al descanso Dominical en los periódicos, habiendo hecho algunas manifestaciones el Ministro en el sentido que para ser un descanso cierto y efectivo no se publicasen el Domingo por la noche ni el Lunes por la mañana.

¿Qué será?

De Zaragoza se ha recibido un telefonema completamente mutilado por la censura y que consta de ciento treinta y una palabra. Con tal motivo se hacen comentarios sobre su posible contenido.

En el Congreso

Esta tarde continúa el Sr. Lerroux en el uso de la palabra sobre los sucesos de Barcelona y Zaragoza. Se expresa en idénticos términos que en la última sesión, haciendo afirmaciones que producen gran emoción en la Cámara,

La animación es extraordinaria, hallándose atestados escaños y tribunas.

El discurso es encomiado como su mejor oración parlamentaria.

Con caracter provisional y en tanto encontramos local adecuado, hemos trasladado nuestras oficinas de Redacción y Administración á la calle de la Libertad, número 4, bajo.

Compre usted diariamente EL PUEBLO MANCHEGO.

EN EL AYUNTAMIENTO

La sesión municipal del sábado

Presidida por el alcalde SR. CRUZ se reunió el sábado en segunda convocatoria la Corporación municipal asistiendo los concejales señores Ruiz de León, Cardenas, Victor, Sobrino, Palacios, Lucendo y Pizarroso.

El Secretario dá lectura al acta de la sesión anterior, que es aprobada.

En memoria del Sr. Pacheco

El primer teniente de alcalde SR. RUIZ DE LEÓN hace uso de la palabra para exponer el sentimiento que ha producido la muerte del probo inspector de policía urbana D. Manuel F. Pacheco, á quien dedica frases y elogios por su gran capacidad en el desempeño de su cargo y por su honradéz, reconocidas.

Propone, y se acepta por unanimidad, que los gastos del entierro los abone el Ayuntamiento.

Termina el Sr. Ruiz de León diciendo que nunca se llegaria á encontrar mejor funcionario que el malogrado señor Pacheco.

El SR. CRUZ dedica igualmente frases muy sentidas á la memoria de D. Manuel.

Continúa en el uso de la palabra el SEÑOR RUIZ DE LEÓN y dice que por estarse hablando de este asunto, quiere dar su opinión acerca de la plaza vacante, y con extensos razonamientos deduce que debe amortizarse.

No hay unanimidad de criterio sobre este punto, y por ello el alcalde pide opinión á los señores Cárdenas, Victor Palacios, Sobrino y Pizarroso, quienes no piensan de igual modo que el Sr. Ruiz de León.

Parece ser que los concejales tienen ya concedida esa plaza á otro empleado del Municipio, pero el nombre no lo conocemos porque el nombramiento no se hará hasta que se cumpla al novenario del fallecimiento del Sr. Pacheco.

No obstante, nosotros podríamos afirmar, sin miedo á equivocarnos, que se designará para ocupar ese puesto á Gregorio Lopez, alguacil del Ayuntamiento que lleva treinta y dos años al servicio de esa Casa.

Se acuerda dar un voto de confianza al Alcalde para que haga el nombramiento.

ORDEN DEL DIA

Se aprueban varias facturas de obras y servicios municipales.

—Se lee un oficio del Gobernador militar comunicando las gracias que Su Majestad el Rey por R. O. al Ayuntamiento por haber cedido una faja de terreno á espaldas del Cuartel de la Misericordia, para ampliación del mismo.

Se concede autorización á don Juan Medrano para construir una casa en la calle del Camarín.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión.

Aspectos de la ciudad

Circulo Artistico

La nueva Junta que ha de regir los destinos del Círculo Artístico Mercantil en el presente año, se compone de los señores siguientes:

Presidente: D. Manuel Galiana Muñoz.
Vicepresidente: D. Felipe Medina Muñoz.
Secretario: D. Miguel G.ª Flores Moreno
Vicesecretario: D. José Infantes Naranjo.
Tesorero: D. José Lopez Romero.
Contador: D. Vicente Gómez Mejía.
Vocales: D. Pablo García Caballero, don Agustín Zamorano Sonseca y D. Vicente Díaz Portillo.

Mucho acierto le desemos en el desempeño de su cometido a la Junta entrante, supuesto estamos poseídos del interés con que han de trabajar para el sostenimiento y prosperidad del simpático Círculo Artístico.

Para el Comedor de Caridad

El cuadro artistico de esta capital que se dedica a obras beneficas tiene preparada una funcióa para primeros de Febrero cuyos ingresos serán destinados al Comedor de Caridad, debido a la iniciativa del Gobernador civil D. Fernado Maldonado. Ya han solicitado al concurso de las autoridades dando estas su conformidad, prestaran su apoyo con gran interes. Los ensayos de las obras elegidas daran principio muy breve.

Registro civil

Inscripciones de ayer:

Defunciones.—Manuel Barragan Lopez (derrame seroso) Anacleto Monrroy (consunción) Vicente Escarona Peris (tuberculosis pulmonar) Isaac Campo Mora (tuberculosis pulmonar).

El voto popular

Un diario madrileño, abrió un concurso entre sus lectores. para la designación de diez mujeres españolas, que á juicio de aquellos deberán ser los primeros en sentarse en los escaños del Congreso.

El resultado del escrutinio es el siguiente:

Condesa de Pardo Bazán, 2.973 votos; Carmen de Burgos, 2.841; Sofía Casanova, 2.713; Margarita Nelken, 2.519; Concepción Espina, 2.511; condesa de San Rafael, 2.379; María Guerrero, 2.359; María de Maeztu, 2.217; Virginia González, 2.184; Concepción Aleixandre, 1.922; Blanca de los Rios, 1.851; Maria de Llurla, 1.700; Maria Espinosa, 1.653; Maria Martinez Sierra, 1.651; Margarita Xirgu, 1.321; Maria de Echarri, 1.197; Matilde del Real, 1.124; Consuelo Alvarez, 1.017.

Resultan, pues, triunfantes las señoras condesa de Pardo Bazán, doña Carmen de Burgos, doña Sofía Casanova, doña Margarita Nelken, doña Concepción Espina, condesa de San Rafael, doña María Guerrero, doña María de Maeztu, doña Virginia González y doña Concepción Aleixandre.

También obtuvieron respetable número de votos la condesa de Romanones, la marquesa de Alhucemas, la condesa de Castellá, la marquesa del Ter y las señoras Beatriz Galindo, Carmen Karr, Raquel Meller, Cebrián de Zulueta, Bonnnemaisson, viuda de Verdaguer, Pilar Moltó de Arniches, Catalina Bárcena y otras.

Noticias generales

No se disguste al observar su cútis estropeado. Una aplicación de ESCEARINA lo pondrá suave y fino.

Farmacias y droguerías.

Anuncio

Se necesita un buen bodeguero, casado y con buenas referencias. para Bodega de Exportación.

Para las ofertas dirigirse á la casa de Agapito Balmaseda, en Malagón.

Molino aceitero

Queda abierto al público el que posee don Ricardo Arévalo en el callejón del Tinte de esta capital, junto á la Fábrica del gas.

Se vende

un landó de cuatro asientos en buen estado de conservación, con tronco de caballos y guarniciones completas.

Darán razón en esta capital, calle de los Reyes, núm. 13.

Molino aceitero

Desde esta fecha queda abierto el Molino aceitero, sito en la calle de los Hidalgos, esquina á la de la Mata, de don Luis del Rey, lo que se advierte á su numerosa clientela y al público en general.

Pastos

Se arriendan pastos para ganado cabrío, en la dehesa del Retamar, la cual se halla á dos kilómetros de la estación del Emperador, línea Madrid, Ciudad-Real. En dicha dehesa además de los abundantes pastos inmejerables para ganado cabrío, existen varios abrevaderos además de cruzarla en su mayor longitud el arroyo de su nombre.

Para tratar, con D. Nazario Simancas en Malagón (Ciudad Real).

Lea usted en cuarta plana diversos originales de interés.

Desde Almadén

UNA BODA

Los que fuimos solteros, cuando asistimos á una ceremonia en que dos seres, ante Dios y ante el mundo, han de fundir sus almas, sus sentimientos y sus aspiraciones, participamos de una satisfacción tan íntima y consoladora, que nos lleva muy lejos de la vida real.

—«Uno más, para llevar la *cruz*»—suelen decir aquellos que opinan del matrimonio lo contrario de lo que significa.

—«Un hogar más de dichas»—reflexionamos nosotros, que solo vemos en el espectáculo grandiosamente conmovedor y sublime, la conjunción de dos espíritus atraidos por la misma fé, la mutualidad de afectos, la reciprocidad de fines.

Se pronuncia el *sí* anhelado, que es un susurro del alma, y en esa candorosa timidéz de la desposada, y en el convúlsivo balbuceo del hombre, al juntarse las manos, se adivina un mundo de misterios incomprensibles... ¿Se habrán equivocado ante Dios?... ¿Habrán padecido error ante los hombres?...

En aquellos instantes supremos, se paraliza toda noción de ser y el organismo psicológico funciona inconsciente de sí mismo, como si aquél Paraiso encantado que entretuvo nuestra fantasía, presentase un negro abismo para arrastrarnos á su insondable seno...: Empero así y todo, qué dulces son esas horas de inconsciencia en que, dos que se amaron antes, para ratificar en el altar su eterno juramento después, se encuentran ya unidos para siempre, el uno del otro, satisfechos sus deseos, conseguidos sus sueños dorados, pensando en el hogar risueño del mañana, que bendecirá Dios desde su Trono de Magestad!..

Las tres y media de la tarde del pasado día 3 del actual, fué la hora señalada para la celebración de la ceremonia nupcial de la encantadora señorita Luisa Lillo Arce, hija del Director de las Escuelas de Obreros de estas minas, D. Gregorio, y de doña Adela, con el joven delineante del Ministerio de Fomento, D. Alejandro María Villaseca, hijo del activo ex alcalde de este Ayuntamiento y director de minas D. Desiderio y de doña Juliana Villaseca.

Apesar de lo desapacible de la tarde, una multitud de invitados de ambos sexos en las que se hallaban representadas todas las clases sociales de Almadén, penetraron con los contrayentes en la parroquia de Nuestra Señora de la Estrella, á los acordes severos del órgano, que dieron al acto un aspecto conmovedor y sublime. La novia, luciéndo precioso y rico vestido de *charmes* blanco, con el azahar simbólico, regalo de los padres del novio, y éste de rigurosa etiqueta, formaban, ante la majestad del templo, el detalle más egresivo de una felicidad imponderable. El momento era patético. Iba á consumarse la ilusión con que soñara el espíritu, que en aquellos instantes supremos, retrata el brillar pudoroso de dos ojos que esquivan las miradas agenas y se reconcentrar en el síntesis que invoca al cielo un fallo eterno de venturas... Luisa Lillo!

Y les bendijo el pár co D. Pablo Martinez, entre el silencio de la abstraida comitiva y el místico recogimiento de dos almas enamoradas, apadrinadas por los hermanos del contrayente Pedro y Dionisia, bonita y gentil morena que vestía rico traje de terciopelo con mantilla blanca. Formaban delicioso *pendant* con aquellos y los desposados, dos madrileñas elegantes, ataviadas, también con mantilla blanca, señoritas Josefina Pontes, prima de la novia, y Lucía Montes, prima del novio, Gabrielita Lillo, con igual indumentaria, y con una cara preciosa porque la tiene, completaba el texto con las dos anteriores... que ya las hubiera aprovechado Goya para sus inmortales y clásicas *goyescas*.

Terminada la ceremonia, desde la parroquia, regresó la comitiva á la casa de los Sres. de Lillo, donde el nuevo matrimonio recibió los abrazos de las respectivas madres, abuelos maternos y encantadora hermana Alicia, que no pudieron asistir al acto nupcial.

Y acomodado el personal en todas las dependencias de la casa, se le sirvió un explendido *lunch*, en el que abundó de todo: dulces, pastas, vinos y habanos.

—¿Saben ustedes algo de los del *humo?*.... Que por fin lo probaron, gracias al amigo Teodosio y al cronista, que si no... ¡ni de purga!...

Despues del refresco y como marco de tan alegre cuadro, se verificó un monumental baile en los salones del Casino Artístico, al que asistieron los desposados y los invitados, entre cuyas preciosas muchachas hemos podido recordar, á las Stas. María é Inocencia Rivallo, Elenita Sangunie, Lolita Prados, Felisita Caja, Felicina, Angeles y Carmen Díaz, Pepita Bobadilla, Gabriela Mancebo, Bernarda. Manolita, Enriqueta y Magdalena Leon; Valentina Trujillo, Teodora Jordan, Isidora Calvo, Feliciana Mayoral, María y Felisa Godoy.

María Alcaráz, Estrella Gea, Agustina Gallego, Fernanda Mancebo, Aurelia Gargantiel, Luz García Bermejo, Mercedes Pizarroso, Victoriana Ortíz, Araceli Moreno, Rosa Palomo, Carmencita Cavanillas, Pilarcita Martinez, Rolanda Pascual, Gregoria Barco, Hortensia Tirado, Daniela Cañamero, Regina Mayoral, Carmen Alcázar, Felisa y Adela Ocaña, Santiaga Villaseca, Francisca Manzanares y muchas más que sentimos no recordar y cuyo perdón solicitamos.

¿Qué decir del baile?.. Que mientras haya primavera, habrá ¡flores; mientras exista juventud, habrá alegría...., digan cuanto quieran los ancianos y los moralistas...

Los desposados han recibido muchos y valiosos regalos, á saber:

De los padres del novios: Vestido de desposada *charnés* blanco.—Id. de la novia: Magnífico reloj de oro.—Abuelos de novio: 150 pesetas.—Del novio: Magnífico abrigo de capa, con forros, de seda.—Las hermanas de la novia: Una onza de de oro.—Los hermanos del novio: 100 pesetas,—Srta. Josefina Pontes: Sombrero de viaje.—D.ª Isabel Pontes de Bermejo Caja de pañuelos.—D. Emilio Gonzalez Llana y Sra: Vajilla completa.—D. Rodrigo Prados. Estuche de cubiertos de plata —D. José de Moya y Sra: Joyero, plata oxidada y Tarjetero *moiré* (plata).—don Francisco Martinez y Sra: Dos violeteros. —D.ª Waldina Moreno de Ruiz de Ayllon: Juego de plata para ensalada.—D. Gundemaro Mancebo y Sra: Juego de trinchantes de plata.—D. Siro Leon Velasco: Alfiler de oro.

D.ª Enriqueta Calderón é Hijos; Targetero y paleto de plata, para pescados.—don Alfonso Delgado y Sra: Cartera de seda.—D.ª Hortensia Sanchez Tirado. Caja de pañuelos.—D. Desiderio de la Calle y Sra: Juego de trinchantes de plata.—don Emilio Lopez Caja: Un pavesero.—don Juan Lasheras: Billete de 25 pesetas. —D. Calixto Lopez y Sra: Tintero automático, forma estufa.—D. Aurelio Diaz Torres: Estuche de cuchillos de plata,—don Pedro Cuesta: Torta de Bizcochos.—doña Mercedes Pizarroso: Caja de pañuelos.—Srta. Lola Prados: Joyero plata sobredorada, estilo Luis XV.—D. Ineso Ortiz: Billete de 25 pesetas.—D. German Sanchez Gomez: Purero y estuche de cuchillos de plata.—D. Pedro Ocaña y señora. Estuche de perfumería, de madera oleada y Calendario niquelado para despacho.—D. Rufino Mancebo y Sra. sortija de oro.—Sres. Llan y Pascual: Una figura y Cartera de piel.—D. Ignacio Fernandez de Chita: Bolso de viaje.—D. Manuel Montes: Lámpara para comedor.—Francisco Herencia, Director EL PUEBLO MANCHEGO: Moneda antigua de oro.—D. Daniel y D. Santos Espejo: Billete de 25 pesetas.

D. Castor Díaz y Hermanos: Neceser completo de escribanía.—D. Aureliano Jurado: Licorera cristal.—D. Justiniano Moyo: Bolso de plata.—D. Miguel Fisac: Dos figuras.—D.ª Isabel Mesas: 5 pesetas.—D. Manuel Mayoral: Alfiler oro para corbata y caja pañuelos.—D. Vicente Moreno y señora: Estuche cucharillas plata para café y otro de cubiertos de plata.—D. Timoteo Ballesteros, 5 pesetas.—Don Heliodoro García de la Barrera y señora: Dos seteras cerámica y cenicero cerámico.—D. Joaquín Mesas: 20 pesetas.—Don Emeterio Godoy: Licorera.—Paulino Rodrigo: Escribanía plata.—D. Jesús Cuadra y señora: Estuche cucharillas para café.—D. Eulogio Gallego: 6 botellas vino Jerez.

D. Eugenio Ortíz Billete de 25 pesetas.—Sta. Felicia Díaz: Rosario de nácar y oro.—D. Manuel Gargantiel y familia: Reloj pulsera oro y estuche plata oxidada para aseo.—D. Melquiades García Bermejo: Billete de 25 pesetas.—Don Luis Ponce y señora: Una figura.—D. Felipe Rayo: Cartera de piel.—D. Isaac Mayoral: Cuatro gallinas.—D. Estanislao Cavanillas y señora: Juego para tocador.—D. José S. Aparicio y señora: Dos figuras. —D. Ramón Palomo: Escribanía cristal esmerilado y libro de misa.—D. Antonio Cardeñosa: Tres gallinas.

(Se continuará)

C.-Real: Tip. de «EL PROGRESO MANCHEGO», Libertad 4